



Designação do projeto | Proteção, valorização e conservação do Palácio das Cinco Quinas e Igreja dos Lóios [Palácio dos Duques de Cadaval]

Código do projeto | ALT20-08-2114-FEDER-000207

Objetivo principal | Com esta intervenção pretende-se conservar e preservar o Palácio dos Duques de Cadaval, um conjunto de edifícios do centro histórico de Évora que constitui uma das referências identitárias e histórico-culturais de maior relevo na Cidade de Évora, sem alterar as suas características morfológicas e patrimoniais assim como do tecido urbano classificado onde se insere.

Região de intervenção | Alentejo | Alentejo Central

Entidade beneficiária | CASA CADAVAL - ASSOCIAÇÃO FESTIVAL ÉVORA CLÁSSICA

Data da aprovação | 7.01.2020€

Data de início | 7.01.2020€

Data de conclusão | 31.03.2023€

Custo total elegível | 929 499,82 €

Apoio financeiro da União Europeia | 790 074,85€

Apoio financeiro público nacional/regional |

Objetivos, atividades e resultados esperados

Geral: Recuperação e conservação dos Monumentos, condição para manter o seu valor para a atividade turística e, divulgação desta ação ao mercado.

Específicos: conservar os Monumentos com a sua riqueza arquitetónica, histórica e cultural, contribuindo para a notoriedade do Destino Alentejo; ser suporte para as manifestações culturais locais, divulgar e facilitar o acesso a manifestações culturais de outras paragens,



criar elementos de atratividade à cidade e de geração de desenvolvimento económico e combate à sazonalidade; Programação cultural multidisciplinar, abrangente, inclusiva e democrática, sendo agente relevante na esfera da produção cultural contemporânea, e nas suas vertentes clássica e tradicional; manter os espaços físicos para continuar a afirmar a liderança do Palácio na criação e promoção turística e cultural em Évora, no Alentejo e no País, que se constitui como uma referência na gestão de espaços e eventos turísticos, artísticos e culturais, agente de valorização patrimonial e catalisador de uma rede turística, artística e cultural partindo do compromisso com a cultura local, com a comunidade e com os pequenos produtores como estratégia para criar um produto genuíno e abrir as portas da cidade e da região para o mundo; abrir o Palácio à comunidade local, criando um espaço de partilha e de dinâmica com vista à divulgação das artes e ofícios locais, e à promoção do território capaz de induzir dinamização económica e de gerar emprego; criar personalidade cultural única e distintiva para Évora, estimulando a criação e promoção artística; contribuir para o desenvolvimento do turismo no Alentejo, integrando o processo de consolidação e afirmação da Marca Évora, da Marca Alentejo e da Marca Portugal